

Informations pour la Galerie des artistes Festival Salamandre - 23 au 25 octobre 2026

Faites partie de la 24ème édition en nous proposant vos œuvres !



Créé en 2003, le [Festival Salamandre](#) est un évènement sans but lucratif dédié entièrement à une cause éthique : sensibiliser la collectivité à la richesse et à la fragilité de la nature qui nous entoure, ainsi qu'aux enjeux environnementaux. Chaque automne, la manifestation attire plusieurs milliers de personnes venues découvrir des activités variées en lien avec une thématique particulière : expositions, films et courts métrages, conférences, animations pour les enfants et les adultes, forum d'associations nature, marché d'artisanat éthique, etc.

Localisation

Le Festival Salamandre se déroule en Suisse, à Morges, dans le complexe de [Beausobre](#), situé à un quart d'heure de Lausanne et 50 minutes de Genève.

Qui peut exposer ?

La Galerie des artistes regroupe plus d'une trentaine d'artistes amateur·e·s ou professionnel·le·s (photographie, dessin, peinture, illustration, sculpture ...)

La condition préliminaire pour exposer est de présenter un dossier traitant la nature européenne (zone de l'Ouest paléarctique) et respectant les valeurs éthiques chères au festival. Nous sommes sensibles à l'authenticité de votre démarche et attachons de l'importance à l'approche de terrain des artistes naturalistes.

En vous inscrivant au Festival, vous certifiez avoir travaillé dans le respect des milieux naturels et des espèces (voir la [Charte éthique du Festival Salamandre](#)).

Afin de maximiser les chances d'être sélectionné·es, nous vous encourageons à présenter un travail en lien avec le thème de cette année, à savoir : **FORÊTS**

Les dossiers traitant de ce sujet seront privilégiés, mais n'hésitez pas à nous adresser votre proposition même si elle n'est pas en lien avec le thème !

Dans notre sélection, nous serons également attentifs à présenter une belle diversité artistique au sein de la Galerie, en équilibrant au mieux les sujets, les différents styles et techniques, la provenance des artistes (tournus des artistes déjà venu·e·s, des personnes ayant publié à la Salamandre, des nouveaux talents et découvertes etc.)

Le Coin des curieux·ses (en option)

Le Festival Salamandre propose aux artistes, aux associations et aux équipes des films de rencontrer le public dans un lieu dédié favorable aux échanges accueillant jusqu'à une cinquantaine de personnes.

Dans un cadre convivial et détendu, les personnes sélectionnées pourront partager leur passion, leur démarche, un projet, un moment particulier, l'histoire d'une image, leur approche de la vie sauvage, une technique utilisée, ...



L'Atelier des artistes (en option)

Les artistes qui le souhaitent pourront y animer des ateliers payants pour le public. L'idée est que le public de tout âge puisse mieux comprendre votre travail en réalisant avec vous un objet/dessin/peinture/bricolage qu'il pourra emporter en souvenir de ce moment privilégié.

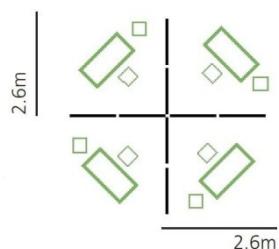
Si vous êtes intéressé·e à participer au Coin des curieux·ses et/ou à l'Atelier des artistes, n'oubliez pas de le mentionner lors de votre inscription !



CONDITIONS DE PARTICIPATION

Stand à la Galerie des artistes

Le Festival mettra à disposition un stand de 5,20 m linéaires composé de 2 panneaux de 2,60 ml et de 2,10 m de hauteur. Le stand est éclairé et électrifié. Une table (nappe non fournie) et deux chaises équipent également le stand. Vu que cet espace est relativement petit, il correspond plus à une « vitrine » de votre travail qu'à une exposition en soi ! L'artiste retenu·e s'engage à être présent·e pendant les horaires d'ouverture du festival :



- vendredi 23 octobre de 10h à 19h*
- samedi 24 octobre de 10h à 19h*
- dimanche 25 octobre de 10h à 18h*

Installation dès le 22 octobre entre 15h00 et 19h30* ou le 23 octobre entre 8h00 et 9h30*.

*les horaires ne sont pas définitifs et peuvent changer selon le programme final !

Le Coin des curieux·ses

- 1 présentation/échange de 40-45 minutes durant le Festival, annoncé dans le programme
- dans une salle dédiée avec un beamer, écran
- tout public, jauge d'une cinquantaine de personnes assises
- un·e bénévole vous accueille, vous soutient au niveau technique et vous présente
- sur sélection des dossiers, pas de rémunération ni de contrepartie

L'Atelier des artistes

- 1 à plusieurs atelier(s) possible(s) durant le Festival, entre 40-60 minutes, annoncé(s) dans le programme
- tables, chaises + petit matériel de base de bricolage à disposition
- tout public, entre 10 à 20 participants par atelier (vous fixez le nombre maximal et l'âge minimum du public cible)
- payant : vous fixez le prix (5, 10, 15 ou CHF 20 par personne) suivant le matériel que vous mettez à disposition et votre pratique ; le Festival ne prend pas de pourcentage
- sur sélection des dossiers, pas de rémunération ni contrepartie

Frais de participation

Une participation de **CHF 120 / 130 €** sera demandée si votre candidature est retenue. Cette contribution comprend la mise à disposition des équipements, les frais de gardiennage nocturne, l'assurance pendant l'évènement et les 3 repas du midi pour l'artiste.

Vous pouvez vendre vos créations sur le stand ; vous en êtes alors responsable et le Festival ne prend pas de pourcentage sur les ventes.

Les artistes ne venant pas de Suisse peuvent être soumis à des formalités douanières qui sont sous leur responsabilité. Nous vous laissons le soin de vous renseigner mais nous vous donnerons volontiers quelques conseils au préalable.

> Conditions adaptées pour les jeunes artistes (jusqu'à 16 ans) : CHF 50 / € 60

Hébergement

Le festival ne dispose pas de possibilités de logement ; l'hébergement sera donc à votre charge (B&B, hôtels, campings, etc.). Sur demande, le Festival peut mettre en relation plusieurs artistes si vous souhaitez partager la location d'un hébergement ou faire du covoiturage.

Repas

Les repas végétariens des midis du vendredi, samedi et dimanche sont compris dans votre inscription (artiste uniquement).

Les repas de vos accompagnants sont à votre charge (différentes possibilités de restauration sur le site).

Comment déposer un dossier ?

Pour déposer votre candidature, il vous suffit de remplir le formulaire disponible sous ce lien **jusqu'au le 1er avril 2026.**

<https://forms.gle/KX9Djarw9W8fPtV38>

On vous y demandera :

- ✓ **Nom et prénom** de l'artiste
- ✓ **Coordinnées complètes** (adresse postale, électronique - no de téléphone)
- ✓ **Liens** (site web, réseaux sociaux etc.) présentant votre travail
- ✓ **Texte de présentation** (courte biographie, expositions réalisées, démarche)
- ✓ **Descriptif des œuvres** présentées dans le stand (sujet, technique, idée des formats, du type d'encadrement ou de présentation)
- ✓ **Des visuels** correspondant à ce que vous aimeriez présenter (10 images max).
- ✓ **En option : votre proposition pour le Coin des curieux·ses**, espace de conférence et d'échanges (titre, contenu et forme de la présentation)
- ✓ **En option : votre proposition pour l'Atelier des artistes**, espace créatif participatif (titre, contenu → description de ce qui serait réalisé par le public, matériel, durée de l'atelier, nombre maximal et âge minimum des participant·e·s, prix par personne)
- ✓ **En option : une proposition sur le thème du Festival Salamandre 2027, à savoir « Montagnes »**
- ✓ ***Si vous désirez partager prendre un stand à deux artistes, merci de le signaler/expliquer sous la rubrique Commentaires ;-)***

La sélection sera faite à l'issue de l'appel à candidature et une réponse vous sera donnée fin mai 2026.

D'autres informations plus détaillées vous seront transmises par la suite, uniquement si votre dossier est sélectionné.



Pour tout complément d'informations je suis joignable par email
gisele@festival-salamandre.org

Nous nous réjouissons de recevoir vos dossiers et de découvrir vos créations inspirées !